使用教材		册次、单元、课	——
课题	《一叶知己》		

1. 指导依据说明及整体设计思路

根据《中小学心理健康教育指导纲要》指出,要帮助学生正确认识自己的优缺点和兴趣爱好,在初中阶段,学生慢慢进入青春期,对于认识自己和悦纳自己上,存在困难,学生对于自己的缺点认识不足、对自己不完美的地方难以接受,不加以引导的话,会导致学生发展为自卑等不健康心理,但有时,通过死板的说教,较难达到疏导次心理的目标。

故本课以活动为主导,通过一片叶子引出"人与人是不同的",进而引导学生共同探讨如何正视自己的缺点和外界对自己的评价,通过将"缺点"转化为画在叶子上的"黑点",让学生通过画笔代替语言,让学生能轻松、无负担地正视自己,进而通过在叶子上将黑点融入一幅画中,让学生明白缺点和不完美能发生转化,同时让其他学生绘画叶子,此过程为"外界的评价"的映射,再次引发探讨"如何正确面对外界的影响"。

通过一系列活动开展教学,能让学生更加勇敢的面对自己的缺点,并且找到改进 缺点的正确方法,同时,让学生明白掌握人生方向的永远是自己。

2. 教学背景分析

教学内容分析: (注: 含本课时在本单元的教学定位分析)

《中小学心理健康教育指导纲要》指出,要帮助学生正确认识自己的优缺点和兴趣爱好,在各种活动中悦纳自己。但因心理健康教育课无固定教材,其应该是在教师的指

导下,通过一系列活动,让学生在活动中认识自己,正确面对自己,进而建立自己对世界及自己的认知。

学生情况分析:

初一年级年级学生正处于青春期初期,生理、心理都飞速发展,形成了较强的自我概念,会强烈地关注自我。他们一方面追求成人感、独立感,另一方面又不能准确认识和评价自己的能力和性格特点,很难对自己做出全面恰当的评价,对于自己的缺点等不能正确认识。学生自我认识与其本身的实际情况越接近,社会适应能力就越强,也就越能保持心理健康。

3. 学习目标分析

- 1. 理解客观自我认知的重要性,正视自己的不完美;
- 2. 在绘画过程中积蓄心理能量,感受自我建构和自我赋能的力量;
- 3. 让学生认识到不论外界如何影响自己,自己依然能够建立信心,改变自己,悦纳自己。

4. 评价目标设计

评价任务:

描绘叶子,说一说克服缺点的方法,能将自己的缺点外化为黑点,并绘画成一副画,进而认识到自己的缺点,正视自己的缺点与不完美。

评价标准:

等级	正视自己的缺点	找到悦纳自己的方法	
D	不敢面对自己的缺点	无法找到	
С	敢面对自己,但了解模糊	不能辩证的看待问题,方法极端。	
В	了解自己的缺点	能够正确的找到一些方法。	
A	全方位了解自己,并且能敢于表达。	能够辩证的看待自己的缺点,。	

5. 教学重点、难点分析

教学重点:

通过活动体验, 让学生认识自己, 能够正视、接纳自己的不完美;

教学难点:

- 1. 在绘画过程中积蓄心理能量,感受自我建构和自我赋能的力量;
- 2. 让学生认识到不论外界如何影响自己,自己依然能够建立信心,改变自己,悦纳自己。

6. 教学整体流程

- 1. 任务一: 寻找叶子, 正视自己
- 2. 任务二: 勾勒叶子, 描绘自己
- 3. 仟务三: 延伸叶子, 回归自己

3. 仕务二: 延伸叶于,凹归自己					
7. 教学过程					
教学环节	教师活动	学生活动	设计意图		
任务一: 寻找 叶子, 正视自 己	1. 引导学生寻找能代表	1. 寻找叶子;	通过叶子,让学生		
	自己的叶子,说一说为什	2. 自我认识,找到	能够找到代表自己		
	么挑选到了这片叶子;	自己的缺点,并按	的叶子,初步明白,		
	2. 请所有同学在你的这	要求在叶子上画出	每一个人都是独一		
	片叶子背面写下自己的名	黑点;	无二的存在,给时		
	字;		间让学生思考,初		
	3. 从此刻开始这片叶子		步完成正视自己的		
	就是你自己了,现在,请		缺点。		
	同学们想一想自己身上的				
	缺点或是不完美的地方,				
	想到一个就在叶子上画一				
	个黑点。				
	4. 边想边画,如果有觉得				
	自己特别无法接受的地				
	方,可以把圆点加黑加大。				
	1. 出示带有黑点的画,引	1. 观看图画;	引出大家都有不完		
任务二: 勾勒	导学生找找画里面的黑	2. 描绘叶子;	美,但是这些不完		
叶子,描绘自	点。	3. 思考交流如何接	美让自己构成一个		
己	2. 引导学生构思将自己	受、克服自己的缺	整体。引导学生进		
	叶子上的黑点融入进一副	点。	一步接纳自己,接		

	画中;		受自己的不完美。	
	3. 引导学生交流可以通过			
	哪些方法克服这些不完			
	美。			
任务三:延伸叶子,回归自己	1. 引导学生进行小组合	1. 小组合作,增添	通过让其他同学勾	
	作,玩"击鼓传叶"的游	画笔;	画自己的叶子, 引伸	
	戏: 顺时针传递, 令学生	2. 正确看待外界对	为外界对自己的影	
	在别人的叶子上增添画	自己的正面或负面	响,引导学生认识到	
	笔,引伸为外界对自己的	影响,找到应对方	不论外界如何影响	
	影响。	法;	自己,自己依然能够	
	2. 引导学生正确看待外界		建立信心,改变自	
	影响;		己,悦纳自己。	
	3. 引导学生再次描绘叶			
	子;			
	同学们不论你有缺点还是不完美,不论外界给了我们怎样的影响,你依			
总结	然是你自己,你永远是你自己,纵有千古,横有八荒,前途似海,来日			
	方长,如何勾勒叶子,如何描绘人生。你永远将掌握自己的人生画笔。			

8. 参考资料及学生阅读资料

参考资料:

《社会心理学》

《中小学心理健康教育指导纲要》

9. 作业设计及设计意图

作业:

通过今日学习,将叶子珍藏,用于鞭策、鼓励自己。

设计意图:

心理健康课应重视过程性评价,难于布置为具象的作业,故本课作业为精神方面的 鞭策及鼓励。

10. 板书设计



11. 教学反思

- 1. 在本课教学过程中,我以一片叶子为主线,三个活动为线索,让学生在活动中勇敢、大方表达自己,并且用一片叶子代表学生自己,黑点代表学生缺点,没有生硬、粗糙的让学生枯燥回答问题,以柔和的方法引导学生勇敢的正视自己,学生在此过程中参与度极高,表达欲望强烈,并且能够正确找到悦纳自己及面对外界影响的正确方法。
- 2. 在本课教学观察图片这一环节中,资料较为单一,可以补充一些名人画作,在此过程中渗透美学教育,更能引导学生在面对自己时,有另外一个层次的引导教育;

注: 1. 可自行加页。

2. 正文用小 4 号宋体, 1.5 倍行距。